



Lightroom

Plan de cours

Horaire : 24 heures, un soir par semaine de 18h30 à 21h30

Préalable : Aucun

Matériel : Disque dur externe avec images personnelles ou clé usb

Professeur : Robert Geoffrion

Objectifs Généraux : À partir de vos images, maîtriser le flux du travail des diverses étapes de l'imagerie numérique via le logiciel Lightroom. Apprendre à préparer des fichiers numériques.

Cours 1

- Présentation du cours et initiation rapide à l'environnement du Macintosh
 - Flux de production numérique et présentation de Lightroom
 - Importation
 - Stratégie d'importation
 - Importation de fichiers existants
 - Importation par cartes
 - Renommer les fichiers
 - Métadonnées
 - Mots-clés
 - Présentation de l'interface Bibliothèque
 - Préférences
 - Plaque d'identité
 - Espace de travail
 - Explication de la structure, Catalogue, Bibliothèque, Dossier, Collection
 - Synchro entre ordinateurs, vérification de dossier et import-export de catalogue
 - Exercice d'importation
-

Cours 2

- Méthode de sélection d'images
 - Étiquettes
 - Empilement
 - Filtres
 - Collection et collection rapide
 - Recherche
 - Géopositionnement
 - Personnage
 - Exercice pratique
-

Cours 3

- Notions de base de l'image numérique
 - Raw vs jpeg
 - Tons foncés / tons clairs
 - Histogramme
 - Interface du module développement
Instantanée et historique
 - Copie virtuelle
 - Réglages de base
 - Histogramme
 - Balance de blanc
 - Réglages des tons
 - Courbes
 - Exercice pratique
-

Cours 4

- Réglages de base
 - Teinte, saturation, luminosité
 - Noir et blanc
 - Détail – bruit et netteté
 - Correction de l'objectif
 - Exercice pratique
-

Cours 5

- Outils de retouche
 - Recadrage et redressement
 - Correcteur de tons directs
 - Yeux rouges
 - Dégradé
 - Pinceau
 - Exercice pratique
-

Cours 6

- Flux de production de développement
 - Synchronisation, dossiers, développement, outil peinture
 - Préréglages
 - Épreuves écran
 - Exportation et travail dans Photoshop
 - Vidéo (édition)
 - Mode connecté
 - Pratique sur vos fichiers
-

Cours 7

- Explication des formes de présentation
- Diaporama
 - Options
 - Disposition
 - Incrustations
 - Fond
 - Lecture

- Choix de modèle et sauvegarde
 - Exportation

 - Service de publication
 - Web
 - Galerie (flash ou html)
 - Informations sur le site
 - Palette de couleur
 - Aspect
 - Paramètres de sortie
 - Paramètres de téléchargement
 - Exportation
 - Option d'hébergement
 - Exercice pratique
-

Cours 8

- Impression
 - Moteur de disposition
 - Paramètres d'image
 - Règles, grille et repères
 - Cellule
 - Incrustations
 - Travaux d'impression
 - Réglages de pilote d'imprimante
-

Pour information ou réservation, téléphonez au 514-525-3030, porte réception ou à ateliers@collegemarsan.qc.ca